



REGLAMENT DE RÈGIMEN INTERN

Aprovat en Assemblea Extraordinària de Socis el 28 de juny de 2014. Última ratificació el 5 de març de 2016.

TITULO II. DE LA ESCOLA DE MÚSICA

La escola estarà coordinada y dirigida por el Director de la Escola, sen la Junta Directiva la que approve els temes tractats.

Article 6. RÈGIMEN D'ADMISIÓ.

Podrà ser admesos en qualitat d'alumnes totes aquelles persones majors i menors d'edat (prèvia autorització del pare, mare o tutor), que formalment expresse la seua decisió d'aprendre a tocar un instrument, llenguatge musical o qualsevol activitat que realitze esta escola.

Article 7. EL/LA DIRECTOR/A DE L'ESCOLA.

El/La Director/a de l'Escola de Música serà nomenat i cessat per la Junta Directiva, en acord motivat. Serà elegit d'entre els professors que realitzen la seua activitat de forma habitual en la escola i tinguen estreta relació amb la entitat, atenent també a criteris acadèmics i de mèrits.

Totes les decisions preses per el Director en el exercici de les seves funcions, tindran que contar amb la aprovació de la junta Directiva, podent revocar les decisions preses por ell/a.

Las funciones del Director seran las següents:

Organitzar y coordinar l'Escola de Música en tot lo referent a les classes, horaris, professores i activitats.

Formar part de la Junta Directiva.

Presentar el projecte general anual del curso a la Junta Directiva per a la seua aprovació.

Coordinar, escoltar i traslladar a la Junta Directiva totes les propostes realitzades per el professorat, alumnes o socis.

Convocar el claustre de professors





**SOCIEDAD
MUSICAL
UNIÓN DE
PESCADORES**

Elaborar tots els informes que siguen sol·licitats per les diferents administracions a l'Escola de Música.

Velar per el compliment de les normes de l'Escola de Música i per el seu bon funcionament, prenent les decisions que considere oportunes al seu moment, tant en el plànol artístic com organitzatiu.

Intervindre i decidir en els possibles conflictes que puguen ocórrer entre el alumnat i el professorat.

Assumir les responsabilitats que la Junta Directiva li concedisca.

Article 8. ELS ALUMNES

Els alumnes tindran la obligació de atènyer-se al que indique este reglament i respectar i contribuir al bon funcionament de la escola.

Totes les queixes i surgències se dirigiran al Director de la escola o en el cas de considerar-lo necessari, per escrit presentat en secretaria, a la Junta Directiva.

Drets dels alumnes:

Rebre per part del professorat els coneixements i materials suficients per el aprenentatge i ser atesos per el mateix per qualsevol resolució o dubte.

Us de las instal·lacions, per al estudi amb el instrument.

Participar de forma activa en totes les activitats organitzades per la Societat.

Devers dels alumnes:

Pagar les quotes, així com la matrícula que corresponga.

Obligació de respecte cap al professor

Respecte i manteniment de les instal·lacions, així com útils cedides per la escola.



**MEDALLA D'OR
DE LA CIUTAT
DE VALÈNCIA
COM A MEMBRE
DE LA COSOMUVAL**



**SOCIEDAD
MUSICAL
UNIÓN DE
PESCADORES**

Article 9. ELS PROFESSORES

La Junta Directiva per pròpia iniciativa o a proposta del Director de la Escola, acordarà la contractació de professors, atenguen a criteris generals acadèmics, docents i de mèrits.

La Junta Directiva valorarà per la contractació del professorat, la vinculació del candidat amb la Societat i els fins perseguits per ella, la seva participació en els actes socials celebrats i en especial la seva incorporació com a músic titular a la Banda Simfònica.

Drets dels professors.

Obtindre la retribució per motius de treball estipulats per contracte.

Podrà, en casos excepcionals, canviar el horari de les classes, sempre amb el consentiment exprés del alumne afectat.

Dirigir urgències, queixes, consultes o qualsevol tipus de comunicació al Director de la Escola.

Obligacions dels professors.

Avaluar objectivament cada trimestre el progrés de tots i cada un dels alumnes de la especialitat que tinga assignada.

Complir de forma efectiva el horari establert al inici del curs, i en cas de impossibilitat puntual de complir-lo, el tindrà que comunicar el més prompte possible al Director i alumne afectat per a la seva recuperació.

Informar al Director de qualsevol comportament negligent o impropis de qualsevol alumne

Informar al Director de la no assistència dels alumnes si es de forma reiterada.

Article 10. LA MATRÍCULA

A finals de curs se obrirà un termini de preinscripció primerament per als alumnes que el curs passat cursaren en la escola i mes tard se obrirà el termini per als alumnes que se incorporen per primera volta.

Els alumnes tindran prioritat per elegir instrument i horaris per ordre de matrícula.



**MEDALLA D'OR
DE LA CIUTAT
DE VALÈNCIA
COM A MEMBRE
DE LA COSOMUVAL**



**SOCIEDAD
MUSICAL
UNIÓN DE
PESCADORES**

Article 11. ELS INSTRUMENTS.

L'escola ha d'assignar els instruments en la manera que estigui disponible per a ells.

Cada instrument portarà el seu contracte respectiu i el dia que es prestarà l'instrument, el professor ho acreditarà davant de l'alumne i els pares, i si està satisfet se signarà el contracte.

Qualsevol reparació que es produeix en el termini de lliurament serà a càrrec de l'educació, havent de retornar l'instrument en el mateix estat en què se li va prestar. L'alumne pot tindre un instrument durant un màxim de dos anys. Aquest termini es podrà prorrogar, si la disponibilitat d'instruments ho permet.

La Societat podrà subvencionar l'assignatura dels instruments que considere oportuns, total o parcialment a partir del cost de les classes.

En cas de llenguatge musical se valorarà en objectius i continguts (programació didàctica): teoria, dictat, solfeig i primera vista.

En caso de instrumento se valorarà en objectius i continguts (programació didàctica): so (qualitat de so i registre), lectura-ritme (fluides i bona lectura), digitació (coordinació de la digitació), expressió (articulació, matisos i fraseig musical).

A modo de simulacre, se realitzaran tres exàmens trimestrals amb tribunal en horari fora de classe, sent el més comú el dissabte per el matí. Els exàmens de llenguatge musical se realitzaran durant el horari de classe, amb el mateix format. Estos exàmens no necessàriament tindran valoració per les qualificacions del curso, sols en el cas que el professor ho tinga dins de la programació.

Igualment, en octubre, els alumnes de llenguatge musical i de instrument que ho sol·liciten, podran realitzar un examen de recuperació.



**MEDALLA D'OR
DE LA CIUTAT
DE VALÈNCIA
COM A MEMBRE
DE LA COSOMUVAL**



**SOCIEDAD
MUSICAL
UNIÓN DE
PESCADORES**

Article 20. RÉGIMEN ECONÓMICO

El objectiu econòmic de la escola es la auto-finança.

La escola contarà com principals fonts, els pagaments mensuals del alumnat.

En cas de necessitat, i prèvia inclusió en els pressupostos darrerament de la seva aprovació per part de la Assemblea Ordinària, la finança podrà ser complementada amb fons propis de la Societat.

En cas de que se realitze el càrrec en conter de la mensualitat i el rebut siga tornat por la entitat bancaria, el propietari del conter se farà càrrec de la cuota impagada, així como de los gastos de devolució del rebut. Se informarà de dit terme al pare, mare o tutor de dita vicissitud.

En cas de incompliment reiterat del pagament de les cuotas, se produirà la baixa obligatòria com alumne i com soci de la Societat.

Se entén per incompliment reiterat el impagament de tres mensualitats seguides o de quatre mensualitats al llarg del curs.



**MEDALLA D'OR
DE LA CIUTAT
DE VALÈNCIA
COM A MEMBRE
DE LA COSOMUVAL**